

CURRICOLO STORIA – SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CITTADINANZA, CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo Competenze Chiave 2018
Indicazioni Nazionali per il Curricolo e Nuovi Scenari (D.M.1/8/2017 e D.M.16/11/2017)

TRAGUARDI FORMATIVI:

L'insegnamento e l'apprendimento della storia "contribuiscono all'educazione al patrimonio culturale e alla cittadinanza attiva. I docenti si impegnano a far scoprire agli alunni il nesso tra le tracce e le conoscenze del passato, a far usare con metodo le fonti archeologiche museali, iconiche, archivistiche, a far apprezzare il loro valore di beni culturali. In tal modo l'educazione al patrimonio culturale fornisce un contributo fondamentale alla cittadinanza attiva". Lo studio di questa disciplina attraverso "quadri di civiltà" permette di indagare come l'umanità, nel tempo e nello spazio, ha affrontato e risolto i problemi di convivenza, di organizzazione sociale, di approvvigionamento delle risorse, di difesa; come in funzione di tali soluzioni ha sviluppato la cultura, l'economia, le arti e la letteratura per comprendere meglio il presente e pianificare le scelte future alla luce degli avvenimenti del passato.

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE SPECIFICHE Traguardi per lo sviluppo delle competenze	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>USO DELLE FONTI Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. 	<p>Il tempo meteorologico, il tempo storico. Gli organizzatori temporali (prima adesso; prima dopo; prima-dopo-infine). La successione.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 	<p>La contemporaneità. La durata e la misurazione temporale delle azioni. La ciclicità. I cambiamenti nel tempo: le persone e la natura. Verbalizzazioni ed elaborazioni individuali e collettive.</p>
<p>STRUMENTI CONCETTUALI Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie, racconti. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	<p>Filastrocche. Piccole storie. Le regole dello stare insieme nei vari ambienti scolastici. Il valore della Pace e della cooperazione. La giornata della memoria.</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni. 	

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE SPECIFICHE Traguardi per lo sviluppo delle competenze	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>USO DELLE FONTI Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<p>Il tempo lineare. Gli indicatori temporali. I nessi causali. La durata e la contemporaneità. Il tempo ciclico. L'orologio, il calendario, la linea del tempo. I mutamenti operati dal tempo. Le fonti. La storia personale.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Usa la linea del tempo per organizzare informazioni conoscenze, periodi, ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). 	<p>Le regole dello stare insieme nei vari ambienti scolastici. La funzione delle regole. Il valore della Pace e della cooperazione. La giornata della memoria.</p>
<p>STRUMENTI CONCETTUALI Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie, racconti. 	
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	

CLASSE TERZA

<p align="center">COMPETENZE SPECIFICHE Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p align="center">ABILITÀ</p>	<p align="center">CONOSCENZE</p>
<p align="center">USO DELLE FONTI</p> <p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<p>Costruzione di mappe, schemi, lapbook. Realizzazione di linee del tempo. Le fonti. Il lavoro dello storico e dei suoi collaboratori. La ricerca storica. La storia familiare ed elementi di storia locale</p>
<p align="center">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni conoscenze, periodi, ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati • Riconoscere relazioni di successione, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...) 	<p>Il mito. Religione e scienza La storia della Terra. L'origine e l'evoluzione della vita. I dinosauri. I mammiferi e l'evoluzione umana: l'homo habilis, erectus, sapiens e Neanderthal. I bisogni dell'uomo. Le fasi della preistoria: paleolitico, neolitico. L'organizzazione del gruppo sociale. La scoperta dell'agricoltura e le invenzioni. La scoperta dei metalli. L'invenzione della scrittura e il passaggio alla storia. Il valore della Pace e della cooperazione. Il rispetto delle differenze. La giornata della memoria.</p>

<p style="text-align: center;">STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	
<p style="text-align: center;">PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	

CLASSE QUARTA

<p>COMPETENZE SPECIFICHE Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p align="center">USO DELLE FONTI</p> <p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	<p>Costruzione di mappe, schemi, lapbook. Descrizione di carte geo-storiche. Collocazione di eventi in ordine cronologico con la costruzione di linee del tempo. Analisi di fonti. Gli indicatori di civiltà. Costruzione di quadri di civiltà. Le civiltà della Mesopotamia: Sumeri, Babilonesi e Assiri.</p>
<p align="center">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni conoscenze, periodi, ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<p>La civiltà degli Egizi. Le civiltà della valle dell'Indo e del fiume Giallo (cenni). Le civiltà del Mar Egeo: Cretesi e Micenei. La civiltà dei Fenici. La civiltà degli Ebrei. Il valore della Pace e della cooperazione. Il rispetto dell'ambiente. La giornata della memoria. Organizzazione della società e le leggi.</p>

<p>STRUMENTI CONCETTUALI Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). • Comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	

CLASSE QUINTA

<p align="center">COMPETENZE SPECIFICHE Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p align="center">ABILITÀ</p>	<p align="center">CONOSCENZE</p>
<p align="center">USO DELLE FONTI</p> <p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	<p>Costruzione di mappe, schemi, lapbook. Descrizione di carte geo-storiche. Collocazione di eventi in ordine cronologico con la costruzione di linee del tempo. Analisi di fonti. La numerazione romana.</p>
<p align="center">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni conoscenze, periodi, ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze... • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<p>Costruzione di quadri di civiltà. La civiltà greca. I popoli dell'Italia antica. Gli Etruschi. La storia di Roma dalle origini alla fine dell'impero romano d'Occidente. La diffusione del Cristianesimo. Le diverse forme di sovranità dei popoli e il relativo sistema di valori: monarchia, oligarchia, dittatura, democrazia, repubblica... Lo Stato italiano e la Costituzione.</p>

<p>STRUMENTI CONCETTUALI Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<p>Confronto tra forme di governo studiate e quelle odierne. Il valore della Pace e della cooperazione. Il rispetto delle differenze. La giornata della memoria. I diritti dell'uomo e del fanciullo. Tematiche sociali di attualità.</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente con possibilità di aperture e di confronto con la contemporaneità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati usando risorse digitali. 	